

## CV

Le travail de GUSTAVO DE MATTOS JAHN (Florianópolis, 1980) traversent les frontières entre art et cinéma, expérimental et narratif, photographie et image en mouvement.

Il a commencé à faire des films à Porto Alegre en 2001, de manière autodidacte, en faisant partie de collectifs et en filmant en Super 8 et 16 mm. Après s'être installé à Berlin en 2006, il a fondé le duo d'artistes Distruktur avec Melissa Dullius et a participé à la formation du collectif LaborBerlin e.V.

Il est également actif en tant qu'acteur, musicien et technicien de laboratoire.

Son travail a été présenté dans des festivals à Berlin (Berlinale), Rotterdam, Turin, à Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, à l'Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, et dans des expositions à la Berlinische Galerie, au SESC-Belenzinho et à la Film Gallery (Paris).

Vit et travaille à Berlin et à Paris.

[www.distruktur.com](http://www.distruktur.com)

<https://vimeo.com/distruktur>

<https://www.facebook.com/gustavodmjahn>

<https://www.instagram.com/distruktur/>

### *Expositions solos*

2021, TO ENSURE THE CONTINUITY OF THE FLOW OF LIFE,

The Film Gallery, Paris, France

2020, (DE)MYTHOLOGIZE, D.O.C!, Paris, France.

*Curated by Eva Vaslamatzi*

2018, FRAMIN', Cafuné, Berlin, Germany

2016, 12X12 IBB VIDEORAUM, Berlinische Galerie, Berlin, Germany.

### *Expositions collectives*

2020, VIA AÉREA, SESC-Belenzinho, São Paulo, Brazil

Curated by Marcio Harum

2013, RITUAL ROOM, Contemporary Art Centre, Vilnius, Lithuania

Curated by Ūla Tornau and Asta Vaičiulytė

2011, TUDO È, Pitti Immagine, Florence, Italy.

Curated by Alberto Salvadori and Andrea Lissoni

### *Festivals*

2021, 40<sup>a</sup> Mostra de Cinema de Tiradentes, Brazil

2021, 67. Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, Germany

2016, 66. Internationalen Filmfestspiele Berlin (Berlinale), Germany

2016, 40<sup>a</sup> Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, Brazil

### *Archives*

Ursula Blickle Videoarchiv

Arsenal – Institut für Film und Videokunst

Film-Makers' Cooperative NY

2000

Co-fondation du collectif **Sendero** à Porto Alegre, Brésil

2001

Scénario et réalisation du court métrage *Ele vai perguntar das coisas que eu gosto*, Super 8mm, 13 min

2002

Exposition solo *A Máquina Infernal*, **Museu do Trabalho**, Porto Alegre  
Scénario et réalisation du court métrage *Abril*, Super 8mm, 17 min

2005

Exposition solo *Ficcionismo*, Museu do Trabalho, Porto Alegre  
Exposition collective *Conjunto I*, Galeria Lunara, Porto Alegre

2006

Exposition collective *Conjunto II*, **Galeria Lunara**, Porto Alegre  
Scénario et réalisation du court métrage *Éternau*, 16mm, 21 min.  
Déménagement à Berlin (décembre)

2007

Fondation avec Melissa Dullius du duo d'artistes **Distruktur**

2008

Scénario et réalisation du court métrage *Triangulum*, 16mm, 22 min  
Acteur dans *Os Residentes*, Réalisation Tiago Mata Machado, Brésil

2009

Participation à la **Berlinale**, Forum Expanded  
Co-fondation du laboratoire cinématographique collectif **LaborBerlin e.V.**

2010

Acteur dans *O Som ao Redor* (Les Bruits de Recife), Réalisation Kleber Mendonça Filho, Brésil

2011

Scénario et réalisation du film *Cat Effekt*, 16mm, 40 min.  
Exposition collective *Tudo É*, **Pitti Immagine**, Florence  
Exposition collective *Vanishing Point*, **Galeria Ecarta**, Porto Alegre

2012

Festival / exposition collective *Performa Paço*, **Paço das Artes**, São Paulo  
Projet *Perspective Matters* - Collaboration avec l'Ensemble Mosaik et le Kommando Himmelfahrt, **Berghain**, Berlin (soutenu par le Hauptstadtkulturfonds).  
Inclusion des 4 films dans le catalogue de la **Film-Makers' Cooperative** à New York  
**International Film Festival Rotterdam**, Tiger Competition, Rotterdam (comme acteur)

2013

Programme d'artiste en résidence dans **Nida Art Colony**, Lituanie  
Exposition collective *Ritual Room*, **Contemporary Art Centre de Vilnius**  
**Torino Film Festival**  
Scénario et réalisation du film *A Máquina do Tempo*, 16mm, 6 min

2014

Scénario, réalisation, acteur du long métrage *Muito Romântico*, 16mm, 72 min.  
Scénario et réalisation du film *El Meraya*, 16mm, 19 min.

Projet *Transduction* - Coopération avec l'Ensemble Mosaik et le Kommando Himmelfahrt, **Berghain**, Berlin (soutenu par le Hauptstadtkulturfonds).

2015

Festival **Mostra de Cinema de Tiradentes**  
Festival (**s8**) **Mostra de Cinema Periférico**, A Coruña  
Exposition collective *Jonny, Insitu*, Berlin  
Festival **Videobrasil**, São Paulo

2016

**66° Berlinale**, Forum expanded  
*12 x 12 IBB Videoraum*, **Berlinische Galerie**, Berlin  
**3e Berlin Art Film Festival**  
**34e Torino Film Festival**  
Projection au **Filmmuseum**, Vienne  
**40<sup>a</sup> Mostra Internacional de Cinema em São Paulo**  
Exposition collective *Cinéma du peuple*, **Salzburg Kunstverein**  
Exposition collective *Hybrid(...)Scapes*, **Nida Art Colony**  
**Prix spécial du jury au MFF Nowe Horyzonty**, Compétition internationale de Films sur l'art, Wrocław, pour *Muito Romântico*  
**Melbourne Int. Film Festival**  
*Le cinéma comme corps sensible*, artiste enseignant invité des cours à la **63. Int. Sommerakademie für Bildende Kunst in Salzburg**  
Exposition collective *New Buenos Aires*, **Corner College**, Zurich  
Inclusion de diverses œuvres cinématographiques dans les archives de **l'Arsenal - Institut d'art cinématographique et vidéo**, Berlin

2017

Exposition individuelle *Framin'*, **Cafuné**, Berlin  
Exposition collective *Business As Usual (Submit Your Invoice)*, **Pavillon Kreuzberg**, Berlin  
Exposition collective *The New Normal*, **The Hangar - Umam D&R**, Beyrouth  
Festival **52. Solothurner Filmtage**  
Inclusion des films *Cat Effekt* et *Don't Look Back/Labirinto* dans le catalogue de la **Ursula Blicke Archive**, Vienna  
Exposition collective *Parkplatztreffen 4*, Hambourg  
**Résidence artistique avec le Nerval Teatro** en Arménie, Italie  
*Le cinéma comme corps sensible*, artiste enseignant invité des cours à la **64e Sommerakademie für Bildende Kunst in Salzburg**

2018

Exposition collective *Via Aérea* à **Sesc Belenzinho**, São Paulo  
Festival **20ème Festival Des Cinémas Différents Et Expérimentaux**  
**Grand Prix du XVIIe Festival international du film de Kansk** pour *El Meraya*  
Exposition collective **Feira Plana**, São Paulo  
Réalisateur, protagoniste du film **Levantado do Chão**, 16mm, 10 min.

2019

Exposition solo *(De)Mythologize : A Brief Retrospective*, à **D.O.C.**, Paris  
Festival **Videoex**, Zurich  
Exposition collective *Der Tod ist nur ein Vorhang* **Studio im Hochhaus**, Berlin  
Projection *Peripheral Intuitions*, **Night Embassy**, Berlin  
Projection *Text Zeichen Bild - Historical Voyager*, **Galerie Nord**

2020

Exposition solo *To Ensure the Continuity of the Flow of Life*, **The Film Gallery**, Paris  
Acteur dans *Human Flowers of Flesh*, Réalisation Helena Wittman, Allemagne /  
France  
Acteur dans *Insieme Insieme*, Réalisation Bernardo Zanotta, Italie / France

2021

Festival **24<sup>a</sup> Mostra de Cinema de Tiradentes**, Tiradentes

Festival **Internationale Kurzfilmtage**, Oberhausen

Programme d'artiste en résidence **Les rencontres de BRAZZA**, Châteauneuf-sur-  
Charente, France