

Juliette Nier  
née le 26 mai 1994  
06 37 74 71 84  
[juliettenier.fr](http://juliettenier.fr)  
[juliette.nier@gmail.com](mailto:juliette.nier@gmail.com)  
7, rue de Nantes  
75019 Paris

## **Formation**

**2013-2018**

### **Ensad – design graphique**

DNSAD obtenu avec les félicitations du jury

**2016**

Échange à la Hochschule fuer Grafik  
und Buchkunst – Leipzig

Mémoire « *Modes d'emploi: Langages de signes,  
dialogues de sourds* » – Mention très bien

## **Résidences, expositions, bourses**

« À propos de ce qui se passe – épisode 2 :

*Le Musée de Damas* » – Performance jouée dans le cadre  
de *100%Sorties d'écoles* (à venir) – Avril 2020 – La Villette

*Ficha éditions – St-Geniez-d'Olt*

Parcours artistique et collectif

Réalisation de l'identité visuelle du projet  
et installation cartographique – Août 2019

*Bellevue plein les mirettes*

Bellevue, artist runspace Douarnenez

Résidence pour la création de l'identité  
visuelle du lieu et exposition – Juillet 2019

Lauréate du 3e programme

« Création en cours » des Ateliers Médicis

*Projet mené en Haute-Marne (52) intitulé*

« À propos de ce qui se passe, se passera  
ou pourrait se passer » – *De mars à juin 2019*

Lauréate de la bourse fondation

Bettencourt-Schueller

Projet mené avec l'atelier de lithographie

« À fleur de pierre » – *Mai 2018*

## **Conférences/performances**

« À propos de ce qui se passe – épisode 2 : *Le Musée de Damas* »

Performance jouée dans le cadre de *Cent/mille ans, journée d'étude*  
(à venir) – Avril 2020 – INHA

À propos de ce qui se passe – À propos

Conférence manipulée lors du cycle « *La fabrique des écritures* » –  
Vieille Charité – EHESS/MUCEM – Marseille – *Avril 2019*

## **Commissariat d'exposition**

*Bouphonie* – (à venir) – Juin 2020 – Le 6b St-Denis

*Loi Carrez – exposition d'appartement* – Paris 19e – Mars 2018

« *Zoum, zoom, zum* » – Gapgap (Leipzig) – Janvier 2017

*Résistance* – Exposition et workshop – avec La Générale (Paris 11)  
– Mars 2015

## **Projets de commande**

Site Saint-Sauveur – Centre d'art, Rocheservière (Vendée), Mission Société  
Numérique – Ministère de l'Économie et des Finances, Fondation Bemberg  
(Toulouse), Ammurabi – Legaldesign, Mission Développement Durable –  
Ministère de la Culture, Tulipes & Cie – Maison de production, Yes We  
Camp, Les éditions extensibles, Honoré Visconti – Label de productions  
artistiques, Projet Lutétium – Chaîne vidéos de vulgarisation scientifique,  
Versus Art – revue d'art (...)